

MARATHI (SEC)
कलाविष्कार आणि कौशल्ये

Semester -I	Subject Code: ACSECCM12302	Lectures: 30
-------------	----------------------------	--------------

अध्ययन निष्पत्ती

- विद्यार्थ्यांना लोकसंस्कृतीच्या उपासकांबाबत माहिती जात होईल.
- विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्राची लोकसंस्कृती जात होईल.
- विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्राची लोकनृत्य परंपरा जात होईल.
- विद्यार्थ्यांना विविध लोकनृत्य प्रकारांची वैशिष्ट्ये जात होतील.

घटक 1 - महाराष्ट्राची लोकसंस्कृती	15 तासिका 1 श्रेयांक
• महाराष्ट्राच्या लोकसंस्कृतीचे उपासक - वासुदेव,गोंधळी, वाघ्या - मुरळी	


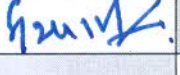
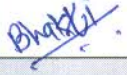
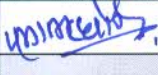


घटक 2 - महाराष्ट्राची लोकनृत्य परंपरा	15 तासिका 1 श्रेयांक
<ul style="list-style-type: none">• लावणी• धनगर नृत्य• आदिवासी नृत्य• कोळी नृत्य• शेतकरी नृत्य• बाल्या नृत्य	

संदर्भ

- पु. ग. सहस्त्रबुद्धे, महाराष्ट्र संस्कृती, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे.
- भूषण देशमुख, निखिल दाते, महाराष्ट्राची कला आणि संस्कृती, सकाळ प्रकाशन, पुणे.
- घनश्याम महाडिक, महाराष्ट्राची कला आणि संस्कृती, विद्या बुक्स पब्लिशर्स, औरंगाबाद .



Board of Studies	Department	Name	Signature
Chairperson (HoD)	Marathi	Dr. Sangeeta Deshmukh	

Board of Studies	Name	Signature	
Chairperson (HoD)	Dr. Sangeeta Deshmukh		
Subject Expert (Outside SPPU)	Dr. Sadashiv Patil		
Subject Expert (Outside SPPU)	Ms. Bhakti Prabhudesai		
VC Nominee (SPPU)	Dr. Prabhakar Ghodke		
Industry Expert	Mr. Gopal Gurav		
Alumni	Ms Aadya Ghalsasi		



Board of Studies	Department	Name	Signature
Chairperson (HoD)	Marathi	Dr. Sangeeta Deshmukh	